

DESIGN SCANDINAVE années 20-30 et années 50

Design organique

ALVAR AALTO



Auditorium chair 611, 1929 - Paimio chair, 1932 - Armchair 42, 1932.
Stool 60, 1933 - Stool Y 61, 1946, - Stool X 602, 1954 - Armchair 45, 1947.
Table H 94, 1956, Light, 1953 - Light Angel's wing, 1956 - Savoy vase, 1936

Poul Henningsen



Plafonnier, 1958



Suspension "orchidée" composée d'une succession de feuilles en acier cuivré disposées en épi formant cache ampoule et attirant la lumière.
Eaton Louis Poulsen, vers 1960.



Chaise PK22

Poul Kjaerholm



1950
Fauteuil "Flag"

1951
Fauteuil "Papa Bear"
PP 19



1950
chaise "Y" model No 24



1953
valet de nuit - PP 250

Hans Wegner

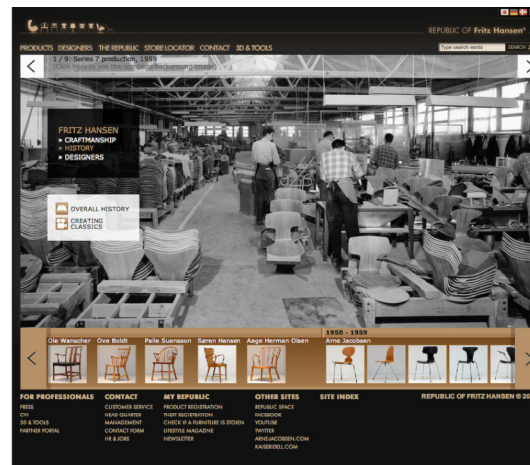
SAS Royal Hotel, Copenhagen, 1956-61



Chaise fourmi, 1952

Arne Jacobsen

The Egg and the Swan chair, 1958



IKEA



L'acronyme Ikea a été créé à partir des premières lettres du nom du fondateur de la marque (Ingvar Kamprad), du nom de la ferme de ses parents (Elmtaryd) et du nom de son village (Ågunnaryd).
Le concept d'Ikea repose sur le libre service de la grande distribution et sur le meuble en kit, emballé depuis 1956 dans un « paquet plat », moins cher à produire et à transporter et plus simple pour le client à rapporter lui-même à son domicile.