

L'entre deux guerres
Le style moderne

Les deux courants de l'entre-deux guerres

UAM



Ruhlmann

Art Déco



Charlotte Perriand
& Jean Prouvé



1928 Les garconnes
Robes de Lucien Lelong,



Ces années sont les témoins d'un formidable élan intellectuel, artistique et technique qui voit s'accélérer un véritable renouveau culturel et se développer le cinéma, la radio, l'aéronautique et l'automobile.



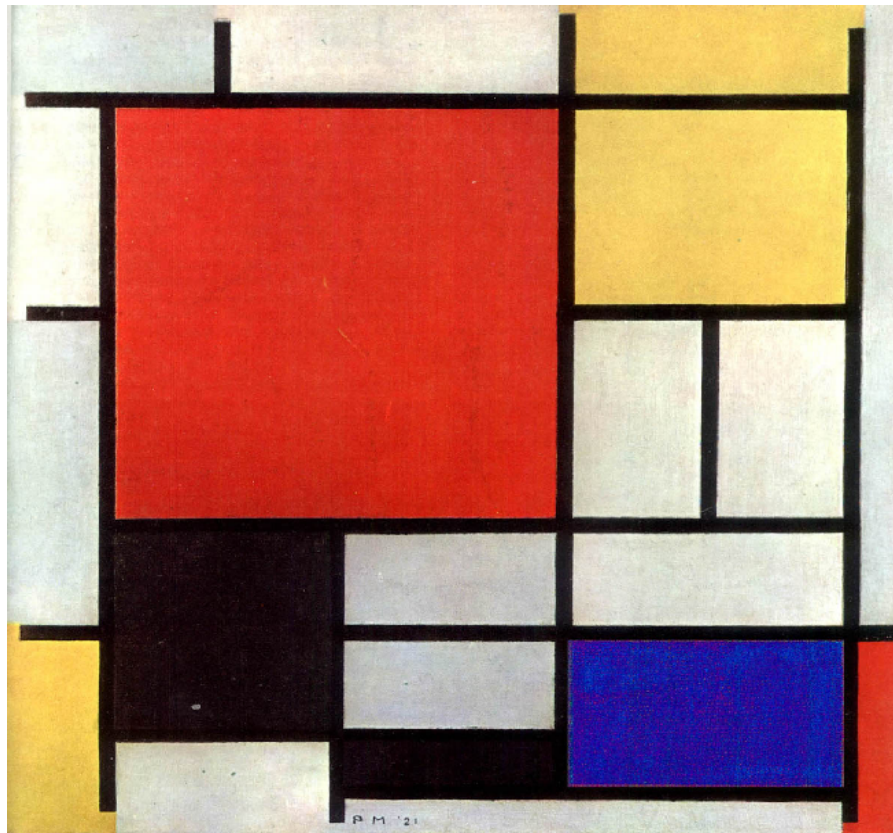
- 1930 Gandhi commence sa Marche du Sel
- 1931 Inauguration de l'Empire state building
- 1927 Charles Lindbergh traverse l'atlantique en avion
- 1937 Bombardement de Guernica par des avions allemands
- 1933 Adolf Hitler devient chancelier
- 1929 Le jeudi noir de Wall Street
- 1931 Exposition coloniale
- 1939 Invasion de la Pologne par l'armée allemande



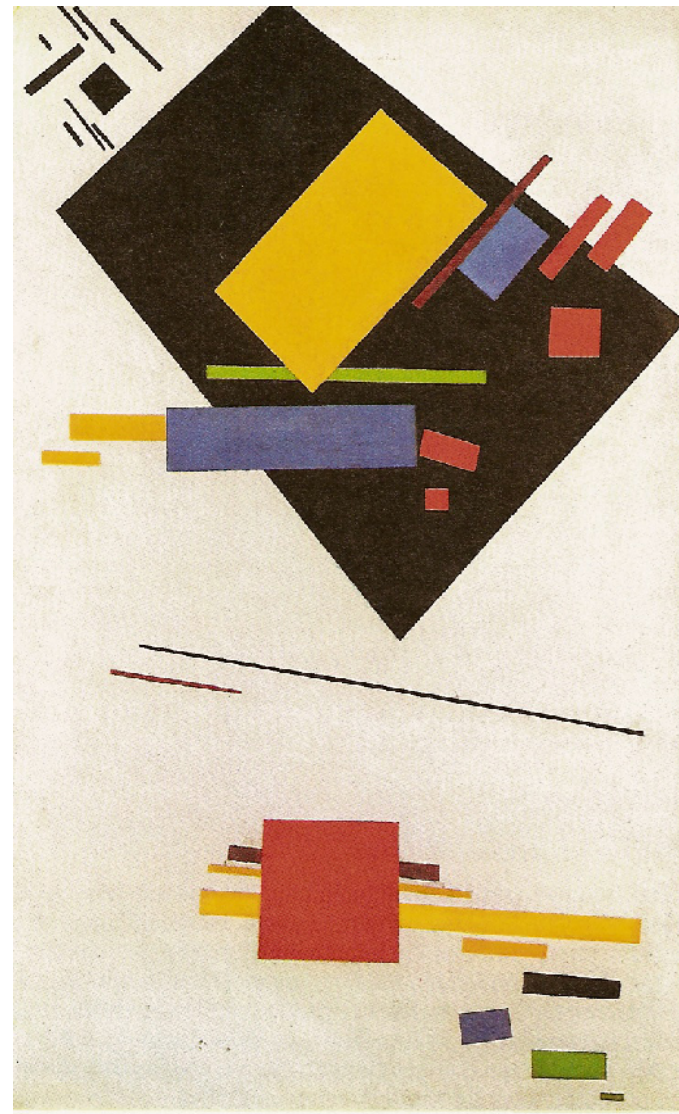
1921 la 5CV, la décapotable des années folles



Les Avants-gardes artistiques



Mondrian
Le néoplasticisme

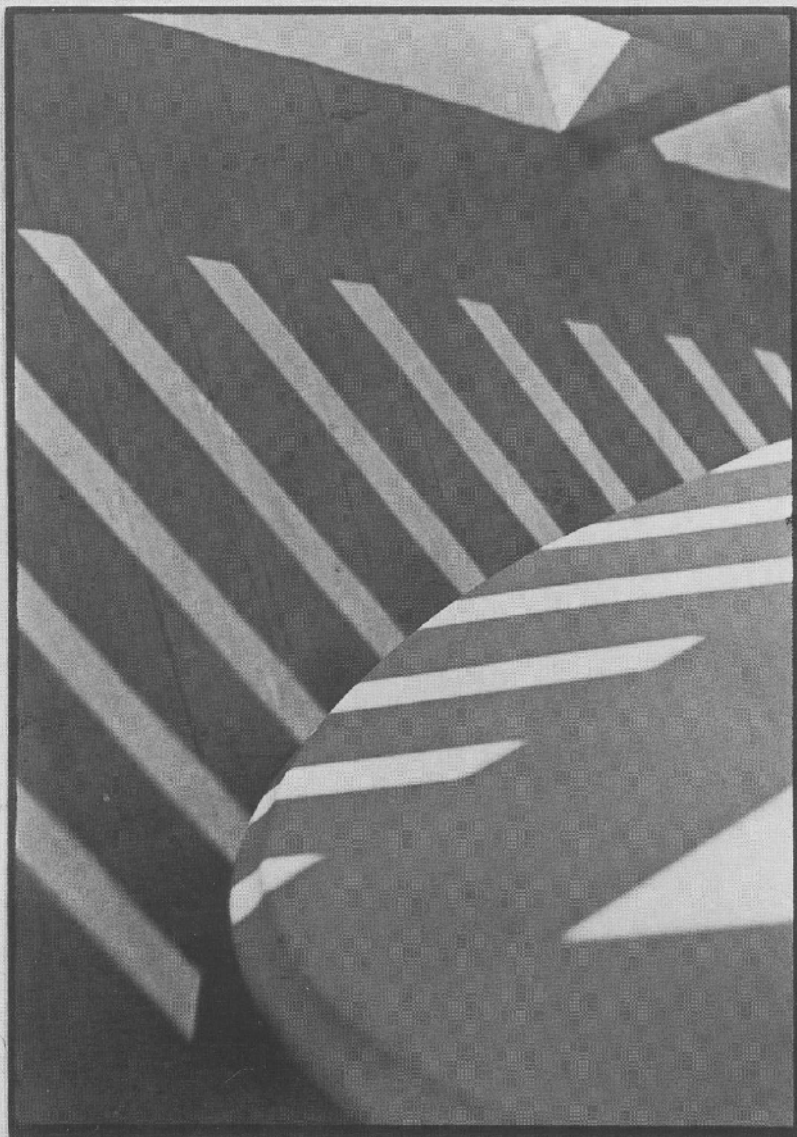


Malevitch
Le suprématisme

Le Constructivisme

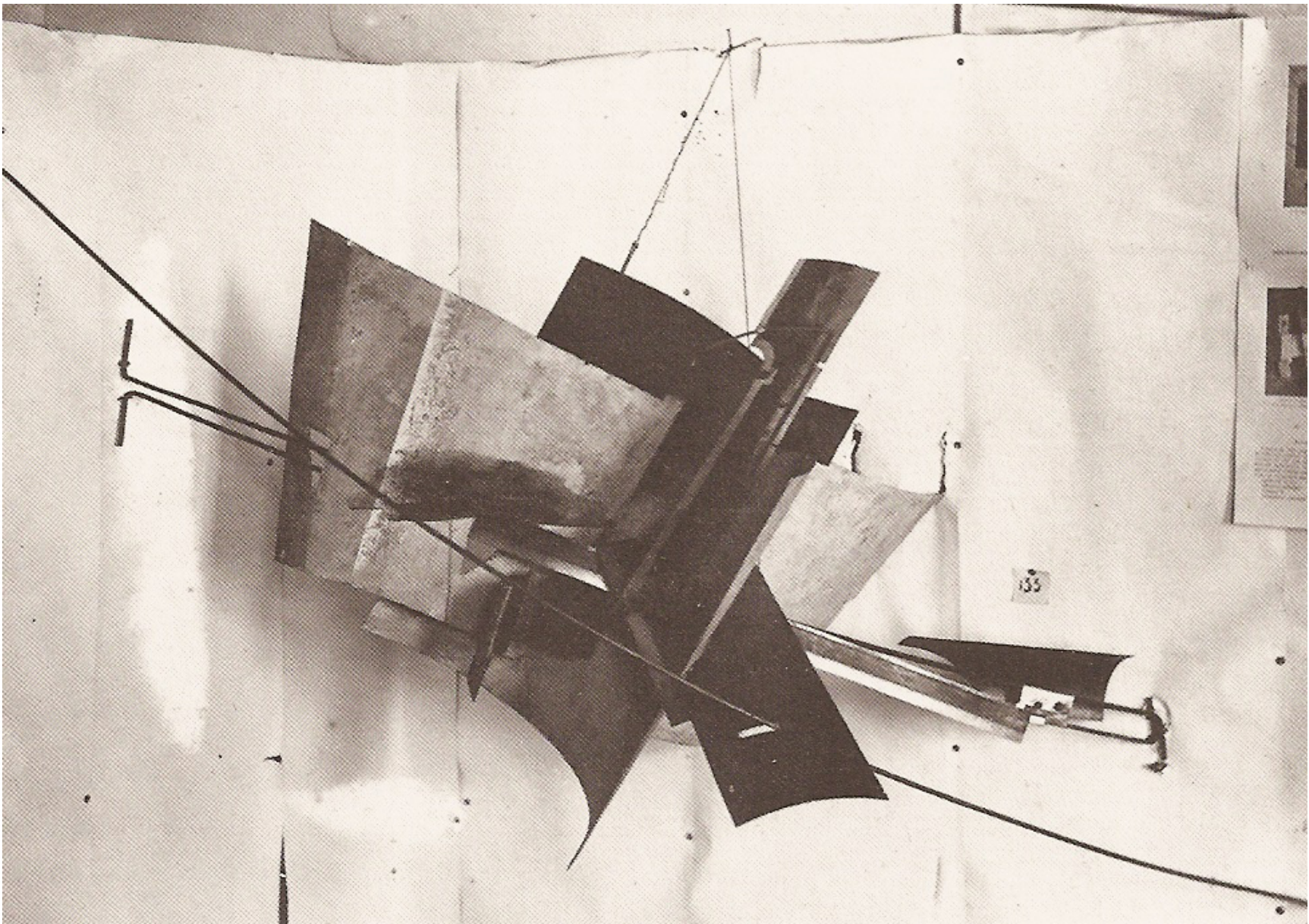


625 – ALEXANDRE RODTCHENKO : L'ESCALIER, 1930. ÉPREUVE PHOTOGRAPHIQUE.



454 - PAUL STRAND : PORCH SHADOWS (PORCH ABSTRACTION). 1916.

ÉPREUVE PHOTOGRAPHIQUE.



Wladimir Tatline, Construction d'angle